



Více postav



Otevři si projekt Tanec.

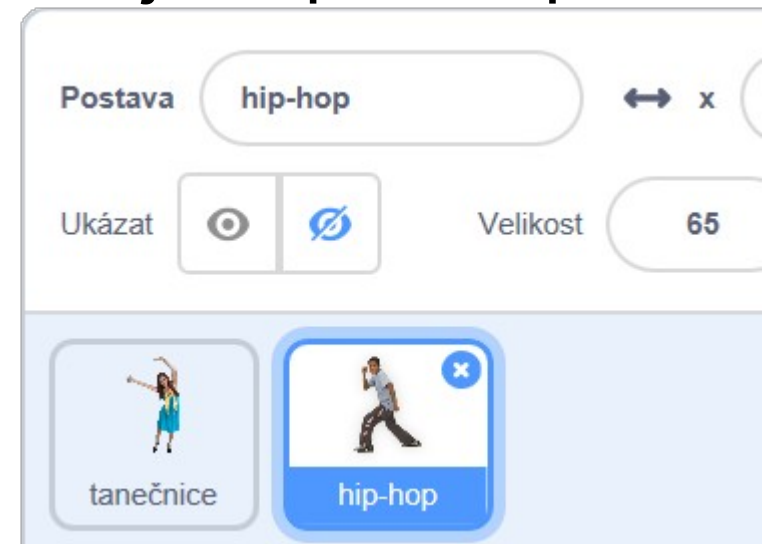
1. Sestav pro tanečnici scénář, v němž bude střídat kostýmy poté, co na ni klikneš.
2. Všimni si, že v seznamu postav pod scénou je ještě jedna postava – tanečník *hip-hop*.

Klikni na jeho ikonu, zobrazí se jeho plocha pro scénáře.

Prohlédni si jeho kostýmy a scénáře. Pomocí bloku

ukaž se

nech postavu zobrazit





Tancujeme



1. Pro tanečníka sestav scénář, podle něhož bude tancovat. Začni jej blokem **po kliknutí na mě** . Spouštěj scénáře pro obě postavy klikáním na postavy na scéně.



2. **Pro pokročilé:** Tanečník při tanci může „blikat“, rychle se skrývat a objevovat.



Spouštěcí praporek

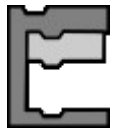


1. Vyzkoušej, co dělá blok **po kliknutí na** .
Nahrad' jím první blok tanečnickovi ve scénáři.
Potom klikni na zelený praporek nad scénou.



2. Přejdi ke scénářům tanečnice. Také scénář tanečnice začni blokem **po kliknutí na** .
Potom klikni na praporek. Co se stalo? Vysvětli.

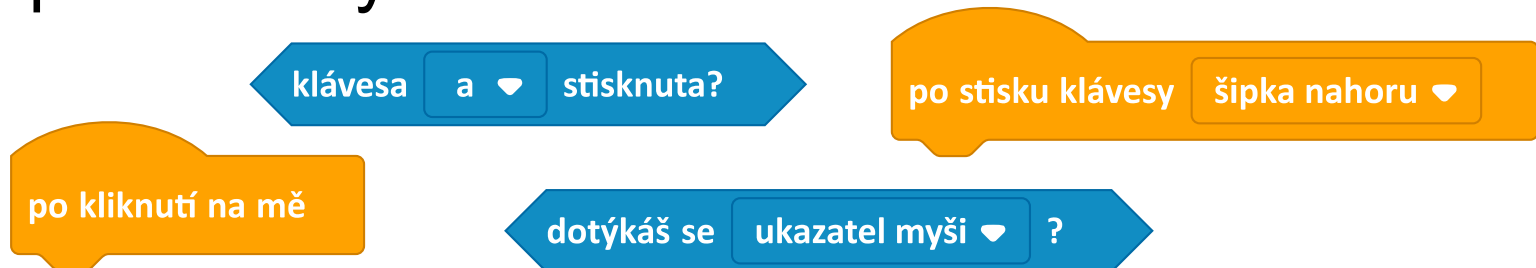
Vyzkoušej v režimu  *Celé obrazovky*. Ovládej



Spouštíme a ukončujeme



1. Uprav scénáře pro tanečníky tak, aby se kliknutím na praporek spustil tanec a najetím na postavu tanec skončil.
2. Vymýšlej a vyzkoušej různé způsoby, jak tanec postav spustit a jak jej ukončit. Vyzkoušej pomocí myši i klávesnice.



Vyzkoušej v režimu *Celé obrazovky*.



Diskutujeme



Čtyři žáci vytvořili **každý dva stejné scénáře**, pro tanečnici i tanečníka. Postavy už žádný jiný scénář nemají. U každého žáka nás zajímá, jestli jeho postavy začnou a skončí tanec současně nebo každá zvlášť.

